



## **2º TRIMESTRE**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.**

**TURMA: 1º ANO B**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 23 A 27 DE AGOSTO**

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO  
FÍSICA GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA  
INGLESA- LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

### **Prezados Pais e responsáveis!**

Estamos realizando o 25º roteiro de atividades. Como já sabem os alunos já retornaram para a escola de forma escalonada divididos em três grupos por turma para que todas as medidas de segurança sejam cumpridas. Cada turma já escalada pelo professor tem sua semana pré-definida e, portanto deverão cumprir dias e horários rigorosamente. Os pais que não autorizaram o retorno das crianças e desejam que elas voltem ao convívio escolar, podem vir até a escola e assinar a autorização para que a professora possa inseri-los nos grupos.

**Professora: Luciana Roza**

<b>Como vamos estudar os conteúdos?</b>	Através das atividades diárias enviadas pela professora á serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.
<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.
<b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b>	<p><b>Ciências</b>–. Entender que o tempo pode ser organizado em dias, em períodos que chamamos de semana, mês e ano.</p> <p><b>Ensino Religioso</b> - Identificar nas tradições religiosas o espaço sagrado indígena.</p> <p><b>História</b> – Identificar aspectos do seu crescimento por meio de registros de lembranças(acontecimentos importantes antes e depois do nascimento).</p> <p><b>Geografia</b>–Entenderas regras de convivência no espaço coletivo bem como direitos e deveres dos cidadãos.</p> <p><b>Língua Portuguesa</b> – Formar novas palavras a partir da família silábica do F e perceber a presença das sílabas nas palavras.</p> <p><b>Matemática</b> – Identificar os números em diferentes situações, reconhecendo-os enquanto representação de quantidades e como código.</p>

**ROLÂNDIA, 23 DE AGOSTO DE 2021 SEGUNDA-FEIRA**

**AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, INGLÊS E ED.FÍSICA) ROTEIROS ANEXO.**

**ROLÂNDIA, 24 DE AGOSTO DE 2021 TERÇA-FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** correspondência grafema e fonema.

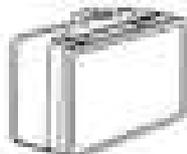
**CONTEÚDO:** relação grafema fonema; confronto M / F

1- PINTE AS LETRAS QUE SUA PROFESSORA DITAR.

MA	ME	MI	MO	MU

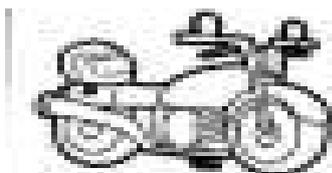
FA	FE	FI	FO	FU

2- VAMOS DESCOBRIR QUANTAS LETRAS TEM AS SEGUINTE PALAVRAS.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

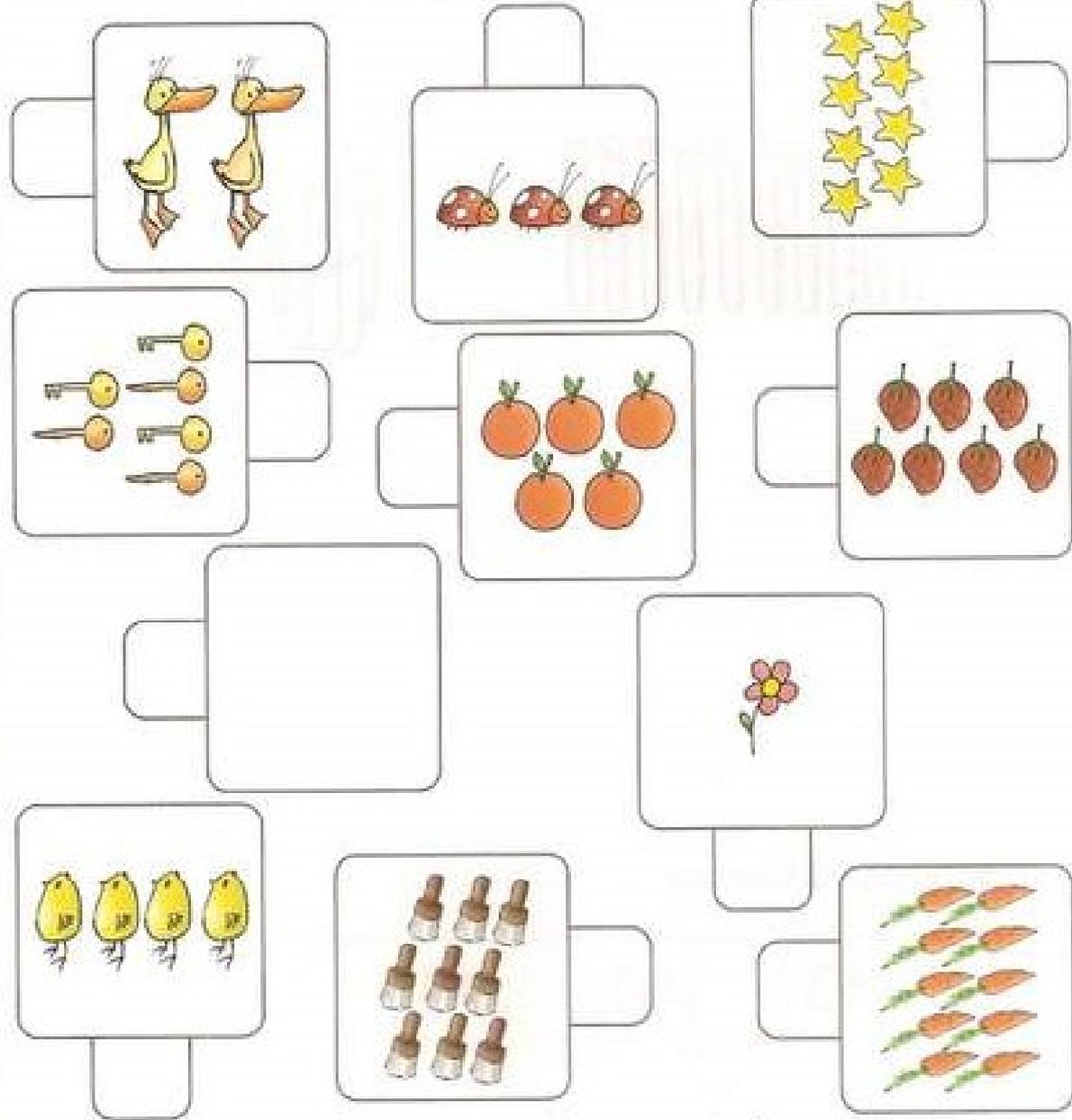
## MATEMÁTICA

**UNIDADE TEMÁTICA:** Números e álgebra

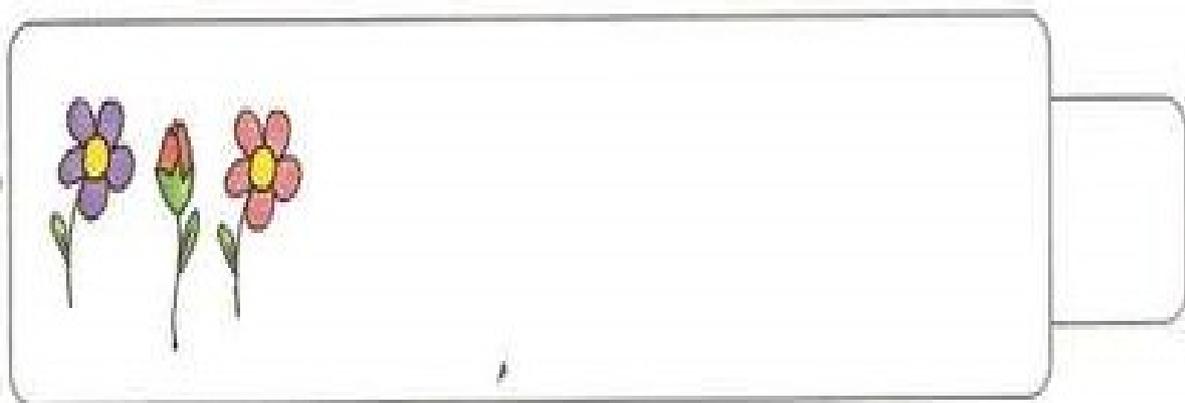
**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** O conceito de número Sistema de numeração  
Números naturais

**CONTEÚDO:** Números naturais: relação de ordem. Números Naturais: composição e decomposição (dezena)

1- CONTE E ESCREVA O NUMERO QUE INDICA A QUANTIDADE DE ELEMENTOS DE CADA COLEÇÃO.



2- COMPLETE ATÉ FORMAR UMA DEZENA DE FLORES. ESCREVA O NÚMERO NA ETIQUETA



**ROLÂNDIA, 25 DE AGOSTO DE 2021 QUARTA-FEIRA**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** correspondência grafema e fonema.

**CONTEÚDO:** relação grafema fonema (letra F)



Atividades no livro didático página 125 e 126.

## **HISTÓRIA**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Mundo pessoal meu lugar no mundo

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)

**CONTEÚDO:** Ações individuais e coletivas no ambiente familiar, escolar e comunitário.



Livro página 49, 50 E 51.

## **GEOGRAFIA**

**UNIDADE TEMÁTICA:** O sujeito e seu lugar no mundo.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** O modo de vida das crianças em diferentes lugares

**CONTEÚDO:** Direitos e deveres dos cidadãos.



Realizar as atividades no livro didático páginas 20,21,22 e 23.

**ROLÂNDIA, 26 DE AGOSTO DE 2021 QUINTA-FEIRA**

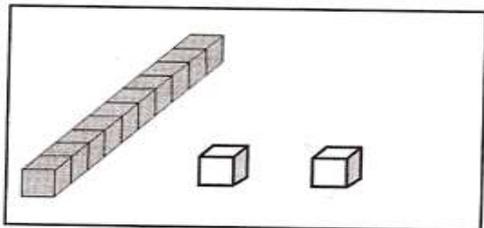
**MATEMÁTICA**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Números e álgebra.

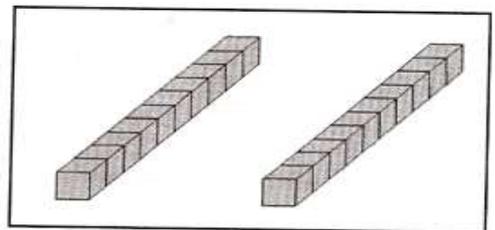
**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Regularidades Padrões figurais e numéricos.

**CONTEÚDO:** Classificação, ordenação e inclusão de objetos, em um dado conjunto, de acordo com atributos.

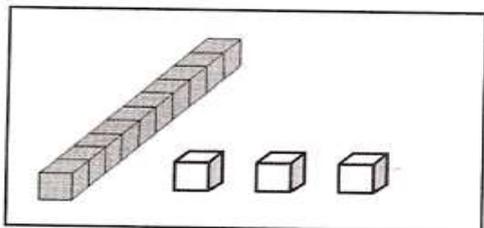
1- MARQUE COM UM X ONDE TEM MAIOR QUANTIDADE.



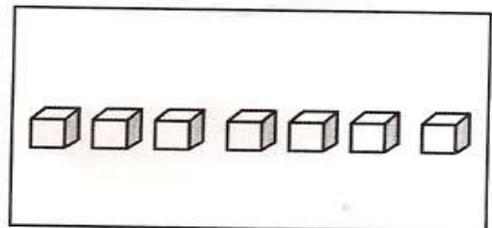
A



B

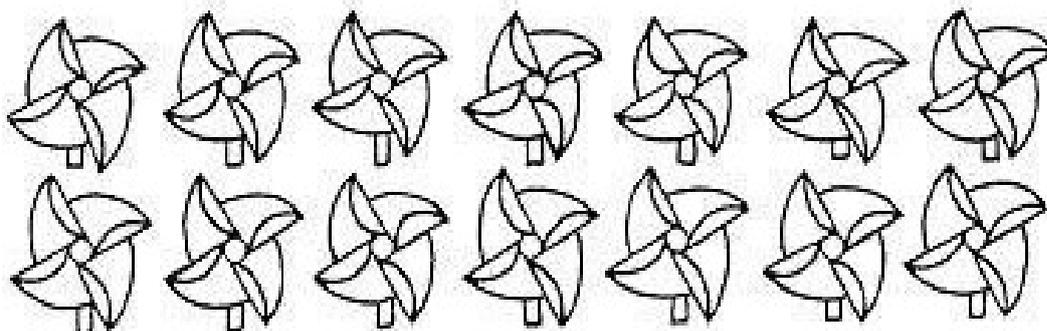


C

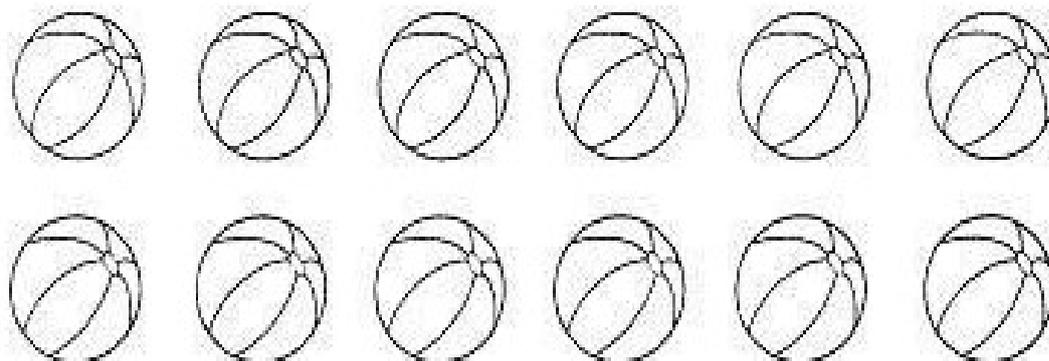


D

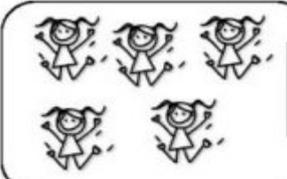
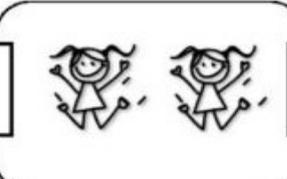
2- PINTE 1 DEZENA DE CATA-VENTOS

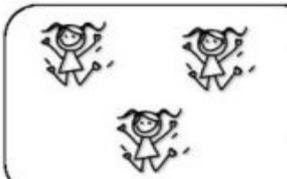
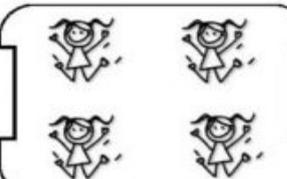


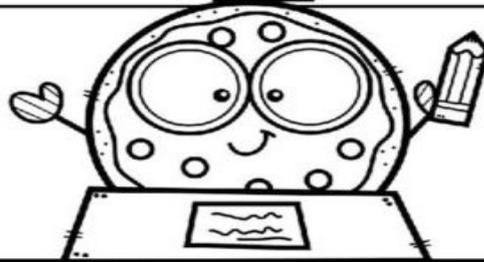
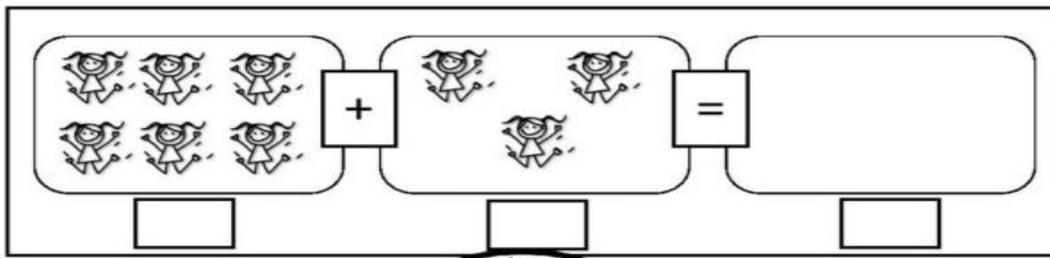
3- PINTE 1 DEZENA DE BOLAS



1- CALCULE AS QUANTIDADES, ANOTE ABAIXO E DEPOIS DESENHE O RESULTADO:

	+		=	
<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>

	+		=	
<input type="text"/>		<input type="text"/>		<input type="text"/>



## **ENSINO RELIGIOSO**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Manifestações religiosas

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Lugares sagrados

**CONTEÚDO:** Lugares sagrados e não sagrados no espaço de vivencia

Cada povo indígena possuía crenças e rituais religiosos diferenciados. No entanto, todas as nações indígenas acreditavam nas forças da natureza e nos espíritos dos antepassados. O pajé é o responsável por transmitir estes conhecimentos aos habitantes indígenas. Algumas comunidades indígenas enterravam os corpos dos índios em grandes vasos de cerâmica, onde além do cadáver ficavam os objetos pessoais.

Em sua cidade existem locais sagrados de outras religiões que não a sua?

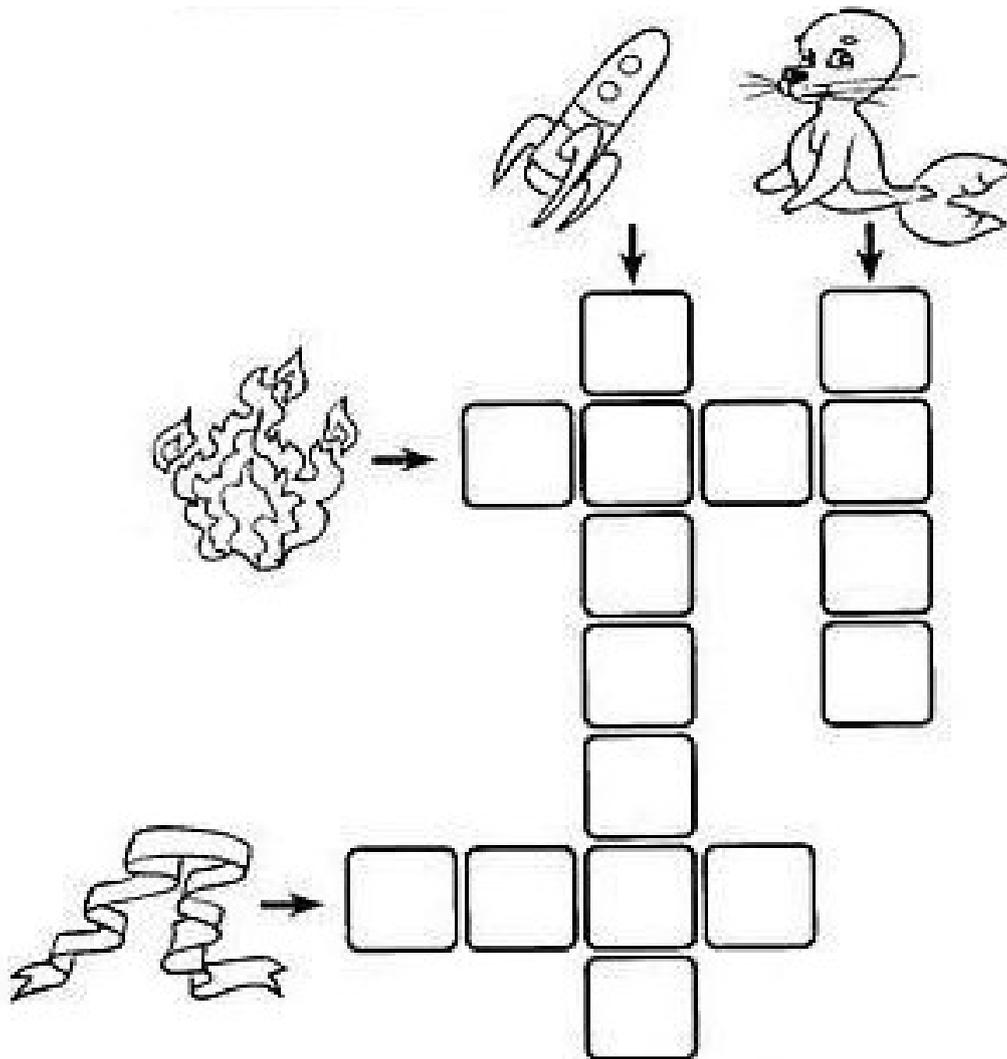
**LÍNGUA PORTUGUESA**

**PRÁTICAS DE LINGUAGEM:** Leitura e escrita (compartilhada e autônoma)

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** correspondência grafema e fonema.

**CONTEÚDO:** relação grafema fonema (letra F)

1- VAMOS COMPLETAR A CRUZADINHA.



2- AGORA ESCOLHA UMA FIGURA E ESCREVA UMA BONITA FRASE.

---

---

---

## **CIÊNCIAS**

**UNIDADE TEMÁTICA:** Terra e Universo

**OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Sol como astro que ilumina a Terra

**CONTEÚDO:** Sol como fonte natural de luz.



Livro página 58,59 e 60.

**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**NAME: \_\_\_\_\_ 1ºANO B**

**PROFESSOR (A): DAIANA CASTILHO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=FXqPs1lvtNs>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.**

**CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS (MOM, DAD, GRANDMOTHER / GRANDMA, GRANDFATHER / GRANDPA, SISTER, BROTHER, BABY...)**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL-REVISÃO.**

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

**FATHER/DAD (PAI/PAPAI) MOTHER/MOM (MÃE) SISTER(IRMÃ) BROTHER (IRMÃO)**

**BABY (BEBÊ) GRANDMOTHER / GRANDMA (AVÓ/VOVÓ) GRANDFATHER / GRANDPA (AVÔ/VOVÔ)**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS MEMBROS DA FAMÍLIA E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

### EXERCISE (EXERCÍCIO)

**OBSERVE THE NAMES AND DRAW THE FAMILY MEMBERS.** (OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

<b>DAD - PAPAÍ</b>	<b>MOM - MAMÃE</b>	<b>BABY - BEBÊ</b>
<b>BROTHER - IRMÃO</b>	<b>SISTER - IRMÃ</b>	<b>DOG - CACHORRO</b>
<b>GRANDMA - VOVÓ</b>	<b>GRANDPA - VOVÔ</b>	<b>CAT - GATO</b>

**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**  
**PROFESSORAS: VILMA**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**NOME** \_\_\_\_\_ **TURMA: 1º**  
**ANO** \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**CONTEÚDO:** DANÇA MALUCA.

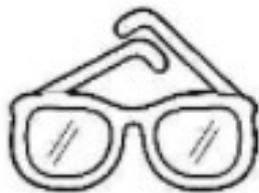
- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO, E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA “DANÇA MALUCA”.

LETRA DA MÚSICA:  
(EXECUTE OS MOVIMENTOS)  
<https://youtu.be/s11isTPr0Mw>

BALANÇA, BALANÇA, BALANÇA O OMBRINHO(2X) / BALANÇA, BALANÇA, SEM PARAR NO BALANÇO DO OMBRINHO, EU VOU TE DESAFIAR.  
PULANDO, PULANDO, PULANDO IGUAL MACACO (2X) PULANDO SEM PARAR NA PULADA DO MACACO EU VOU TE DESAFIAR.  
PEDALA PELADA PEDALA A BICICLETA (2X) / PEDALA, PEDALA, PEDALA SEM PARAR. PEDALANDO A BICICLETA, EU VOU TE DESAFIAR  
REMANDO, REMANDO, REMANDO O BARQUINHO(2X) / REMANDO, REMANDO, REMANDO SEM PARAR NA REMADA DO BARQUINHO EU VOU TE DESAFIAR.  
CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA O CAVALINHO (2X) CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA SEM PARAR NA TROTADA DO CAVALO, PARADO NÃO VAI FICAR  
MENINO MENINOMENINO DA MOCHILA,  
ESQUIA, ESQUIA, ESQUIA O PATINETE  
NO DAB, NO DAB, NO DAB SEM PARAR  
NESSA DANCINHA MALUCA PARADO NÃO VAI FICAR  
DESCANSA, DESCANSA, UM POUQUINHO, COCHILA, COCHILA, COCHILA GOSTOSINHO. DORMINDO DORMINDODORMINDO ATÉ RONCAR, O DESPERTADOR TOCOU TÁ NA HORA DE ACORDAR  
ACORDA, ACORDA, ACORDA TÁ ATRASADO, ESCOVA, PENTEIA, TOMA LEITE GELADO  
CORRENDO CORRENDO CORRENDO PRA GANHAR VOCÊ É NOSSO CAMPEÃO DO CONCURSO DE GINGAR.

**4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

**PINTE E LIGUE OS OBJETOS AOS LUGARES QUE USAMOS!**



## 25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: ALDRIA SORPREZO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 AGOSTO - 2021

ALUNO (A): .....1ºANO B

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO, CONTEXTOS E PRÁTICAS. CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. TEATRO DE VARA
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS ENTONAÇÕES DE VOZ, DIFERENTES FISCALIDADES, DIVERSIDADE DE PERSONAGENS.). RECONHECER E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO PRESENTES EM DIFERENTES CONTEXTOS, APRENDENDO A VER E A OUVIR HISTÓRIAS E CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO FICCIONAL.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

## 25º ROTEIRO DE ARTE FOLCLORE BRASILEIRO

OLÁ, CRIANÇAS NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO. NA AULA PASSADA FALAMOS SOBRE A LENDA DO CURUPIRA. E ESSA SEMANA VAMOS APRENDER SOBRE **A LENDA DO BUMBA MEU BOI**.

**O BUMBA MEU BOI**, CONHECIDO TAMBÉM COMO BOI BUMBÁ EM ALGUMAS REGIÕES BRASILEIRAS, É UMA DAS MAIS TRADICIONAIS DANÇAS DO FOLCLORE BRASILEIRO. A TRADIÇÃO É UMA APRESENTAÇÃO TÍPICA DAS REGIÃO NORTE E REGIÃO NORDESTE DO PAÍS, QUE UNE DANÇA, MÚSICA E TEATRO PARA CONTAR A HISTÓRIA DA LENDA DE UM BOI.



ATIVIDADE DA SEMANA: VAMOS CONFECCIONAR UM FANTOCHE DE VARA DO “**BUMBA MEU BOI!**”

UTILIZANDO A PERSONAGEM ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR E RECORTAR EM VOLTA, DEPOIS DEVERÁ DOBRE NA LINHA PONTILHADA E COLAR O PALITO DE CHURRASCO NO MEIO.

ESCOLHA UM LUGAR EM SUA CASA PARA DRAMATIZAR SUA HISTÓRIA. (ATRÁS DO SOFÁ, NA BEIRA DA MESA, ETC...)

